



Einen neuen Glanz hat die Kirche Sogn Gion in Domat/Ems erhalten.

Bild Franco Brunner

# GROSSE FEIER FÜR EIN EMSER WAHRZEICHEN

Die Baselgia Sogn Gion in  
Domat/Ems erstrahlt in neuem Glanz

Von Franco Brunner

«Wir haben diese Kirche vermisst.» Mit diesen Worten begrüsst Gregor Barmet, Pfarrer der katholischen Kirchgemeinde Domat/Ems-Felsberg, am vergangenen Samstag die geladenen Gäste in der Kirche Sogn Gion in Domat/Ems. Nun sei die Zeit des Vermissens jedoch vorbei und der Zeit des Feierns gewichen, führte Pfarrer Barmet in seinen Begrüssungsworten weiter aus. Denn nach rund neun Jahren Planung und Realisierung der Restaurierung und Konservierung wurde die Baselgia Sogn Gion vor Wochenfrist feierlich eingeweiht. So ist das denkmalgeschützte Emser Kulturgut dank dem von Architekt Gion Signorell in einer Arbeitsgemeinschaft mit Marcel Liesch angeführten fünf Millionen Franken Projekt, für die nächste und wohl auch übernächste Generation gesichert.

#### **Bischöfliche Segnung**

Welchen Stellenwert die Baselgia Sogn Gion und deren Instandsetzung geniesst,





Nach rund neun Jahren Planung und Realisierung der Restaurierung und Konservierung wurde die Baselgia Sogn Gion feierlich eingeweiht. Bilder Franco Brunner

zeigte sich auch in der Tatsache, dass für die im Rahmen des Einweihungsgottesdienstes vorgenommene Kirchensegnung niemand Geringeres als Bischof Joseph Maria Bonnemain zuständig war. Es sei ihm eine Herzensangelegenheit, beim Abschluss dieses gelungenen Projekts mit dabei sein zu dürfen, erklärte der Bischof, der gemeinsam mit den Pfarrern

der katholischen Kirchgemeinde Domat/Ems-Felsberg durch die feierliche Zeremonie führte.

Auch unter den geladenen Gästen waren bei den Einweihungsfeierlichkeiten zahlreiche bekannte Gesichter auszumachen. So etwa Ursin Fetz, Präsident der Bürgergemeinde Domat/Ems – welche die Konservierungsarbeiten des Emser

Wahrzeichens ebenso finanziell unterstützte wie die politische Gemeinde Domat/Ems und die Emser Kirchgemeinde –, alt-Regierungsrat Mario Cavigelli oder Ems-Chemie-Chefin Magdalena Martullo-Blocher, deren Unternehmen die Konservierung des kunsthistorisch bedeutenden Flügelaltars der Kirche Sogn Gion finanzierte.



Während des Einweihungsgottesdienstes hat Bischof Joseph Maria Bonnemain die Kirchensegnung vorgenommen.

Bilder Christoph Joos